SÉANCE 2 · ROCKY IV, UN FILM DE PROPAGANDE

HISTOIRE · TERMINALE BAC PRO

Le jeu des puissances depuis 1945 · La Guerre froide au cinéma

CAPACITÉ TRAVAILLÉE

— Confronter les points de vue des États-Unis et de l'Union soviétique à travers l'analyse de propagande.

Programme d'histoire-géographie, classe terminale, voie professionnelle · Thème 1 : Le jeu des puissances dans les relations internationales depuis 1945.

LA QUESTION CLÉ · *En quoi Rocky IV est-il un film de propagande pour les valeurs américaines contre le communisme ?*

1 · JE DÉCOUVRE LE FILM

Titre	Rocky IV · film américain (action, drame) réalisé par Sylvester Stallone
Sortie	Novembre 1985 aux États-Unis, 1986 en France
Acteurs	Sylvester Stallone (Rocky Balboa), Dolph Lundgren (Ivan Drago), Carl Weathers (Apollo Creed)
Succès	Environ 300 millions de dollars de recettes dans le monde · près de 5 millions d'entrées en France

Le résumé · Ivan Drago, un champion de boxe venu d'URSS, veut s'imposer dans le monde de la boxe. L'ancien champion du monde américain Apollo Creed le défie lors d'un match d'exhibition à Las Vegas et meurt sous ses coups. Rocky Balboa décide alors d'aller affronter Drago en URSS pour venger son ami.

Le contexte : des tensions fortes entre les États-Unis et l'URSS

Je lis la frise. Dans la dernière colonne, j'écris qui provoque l'autre : URSS ou États-Unis. Deux lignes sont déjà neutres (—).

ANNÉE	ÉVÉNEMENT	QUI PROVOQUE ?
1977	Crise des euromissiles : l'URSS installe des missiles nucléaires SS-20 pointés vers l'Europe de l'Ouest	
1979	Invasion de l'Afghanistan par l'Armée rouge	
1980	Jeux olympiques de Moscou : les États-Unis les boycottent	
1981	Ronald Reagan devient président des États-Unis (jusqu'en 1989)	—
1983	Reagan lance l'Initiative de défense stratégique, surnommée « Star Wars »	
1984	Jeux olympiques de Los Angeles : l'URSS les boycotte	
1985	Mikhaïl Gorbatchev arrive au pouvoir en URSS (mars) · Rocky IV sort aux États-Unis (novembre)	—

Les personnages



Rocky Balboa · Boxeur pauvre, issu de la rue et de l'immigration, il a su saisir sa chance et devenir champion du monde. Il n'est pas le plus intelligent, mais il est très attaché à l'amitié et à la fidélité. Pour lui, l'important n'est pas les coups qu'on prend, mais la capacité à se relever.



Ivan Drago · Boxeur et officier soviétique, il est la vitrine de la puissance de l'URSS. C'est une véritable machine : surentraîné, dopé, sans aucune émotion. Sa mission, donnée par le régime communiste : prouver que l'URSS est supérieure aux États-Unis.



Apollo Creed · Ancien champion du monde à la retraite, il vit dans le souvenir de sa gloire. Il porte un short aux couleurs du drapeau américain : c'est un patriote, sûr de la supériorité de son pays. Il pense battre facilement Drago, le représentant d'un bloc soviétique qu'il déteste.

Lexique · Propagande : ensemble de moyens (films, affiches, discours) utilisés pour influencer l'opinion. · Patriote : qui aime et défend son pays. · Dopage : prise de produits interdits pour être plus fort. · Exhibition : match de démonstration.

2 · J'ANALYSE LES SCÈNES DU FILM

EXTRAIT 1 · Ouverture : les deux gants *https://youtu.be/Cf1TVGjYR30*

▸ Un gant aux couleurs des États-Unis et un gant aux couleurs de l'URSS se percutent. Que symbolise cette scène ? Qui gagne ?

EXTRAIT 2 · La présentation d'Ivan Drago *https://youtu.be/vy5Qu65eHIU*

▸ Comment les Soviétiques défient-ils les États-Unis ?

▸ Je décris Drago physiquement. En quoi le film le présente-t-il comme une menace ?

EXTRAIT 3 · Apollo Creed défie Drago *https://youtu.be/7Q3JIBPQ19o*

▸ Apollo Creed prend-il la menace au sérieux ? Quel adjectif décrit son comportement ?

EXTRAIT 4 · « C'est nous contre les soviets » *https://youtu.be/VlHDO5q9HiY*

▸ Je montre comment la scène oppose les deux modèles.

	DRAGO (URSS)	APOLLO CREED (ÉTATS-UNIS)
Musique		
Lumière		
Tenue		
Attitude		

EXTRAIT 5 · Le combat Apollo Creed – Drago *https://youtu.be/3lD3y8gnnLo*

- Pourquoi Apollo perd-il le combat ?

- Après la mort d'Apollo, Drago reste froid. Que doit ressentir le spectateur envers Drago et l'URSS ?

EXTRAIT 6 · La conférence de presse *https://youtu.be/dnLZa5L0YdE*

- Je relève les attaques de chaque personnage contre les États-Unis ou contre l'URSS.

La femme de Drago	
L'agent de Drago	
Paulie (ami de Rocky)	

EXTRAIT 7 · Les deux entraînements *https://youtu.be/qFdaZNJjPi4*

- Je compare les deux entraînements.

	L'ENTRAÎNEMENT DE ROCKY	L'ENTRAÎNEMENT DE DRAGO
Exercices et traitements		
Environnement		
Couleurs dominantes		

- Quelles valeurs le film associe-t-il à chaque camp (nature, effort, technologie, dopage…) ?

EXTRAIT 8 · L'hymne soviétique *https://youtu.be/Si-2YHzohjU*

- Comment Drago est-il présenté pendant l'hymne ? Qui salue-t-il ?

EXTRAIT 9 · Le combat Rocky – Drago *https://youtu.be/nXiYpogUUfk*

- De quelles qualités Rocky fait-il preuve ?

- Comment la foule soviétique change-t-elle d'attitude envers Rocky entre le début et la fin du combat ?

- Pourquoi l'entraîneur de Drago et les dirigeants soviétiques réagissent-ils ainsi ?

- Pourquoi Rocky réussit-il là où Apollo a échoué ?

EXTRAIT 10 · Le discours de victoire *https://youtu.be/b9iNBayhGI4*

- Quel message Rocky fait-il passer ? Comment réagit le dirigeant soviétique, qui ressemble à Gorbatchev ?

- Pourquoi peut-on dire que Rocky, et avec lui l'Amérique, gagne deux fois ?

3 · JE FAIS LA SYNTHÈSE

Je réponds à la question clé en trois paragraphes. Pour chacun, je m'appuie sur au moins une scène du film (je cite le numéro de l'extrait).

MON PLAN	JE COMMENCE PAR…
1. Un film de la Guerre froide	Rocky IV sort en 1985, pendant la Guerre froide, à un moment où…
2. L'URSS présentée comme une menace	Le film montre l'URSS comme un ennemi dangereux. Par exemple, dans l'extrait…
3. La supériorité des valeurs américaines	Enfin, le film montre que les valeurs américaines l'emportent. En effet, Rocky…

Pour m'aider : vidéo d'analyse « Rocky IV, le coup de poing américain » · https://youtu.be/QxCqgTdBeF0 · Je rédige ma synthèse dans mon cahier.

JE RETIENS

Je complète avec les mots : Guerre froide · propagande · menace · liberté · Reagan · machine · cinéma.

Rocky IV sort en 1985, pendant la ..... , alors que le président ..... durcit le ton face à l'URSS. Le film est une œuvre de ..... : il présente l'URSS comme une ..... à travers Ivan Drago, un boxeur froid comme une ..... . Rocky, lui, incarne les valeurs américaines : l'effort, le courage et la ..... . La Guerre froide se joue donc aussi au ..... .