

# SÉANCE 3 - VERSION ADAPTÉE

---

## Le Comte de Monte-Cristo - Alexandre Dumas

*La transformation de Dantès en prison*

### Problématique de séance

*Comment l'emprisonnement façonne-t-il l'identité du héros ?*

## PARTIE 1 : Rappel - Qui est Edmond Dantès maintenant ?

### Ce que nous savons déjà (séances 1 et 2)

- Edmond a été arrêté injustement pour des raisons politiques
- Il est emprisonné au Château d'If, une prison au milieu de la mer
- Avant son arrestation, il était heureux : il allait devenir capitaine et se marier
- C'est un jeune homme bon, généreux, qui aimait son père
- Il a tout perdu à cause d'une injustice

### Questions à discuter en classe avant la lecture :

1. Que ressent Dantès en prison ? (tristesse, colère, désespoir ?)
2. Va-t-il rester le même homme ou va-t-il changer ?
3. Comment peut-on survivre en prison pendant des années ?

## PARTIE 2 : Lecture des extraits (VERSION RÉDUITE)

### Contexte général

*Edmond Dantès est enfermé depuis plusieurs années au Château d'If. Il est seul, désespéré, et pense même à mourir. Un jour, il entend un bruit dans le mur de sa cellule : un autre prisonnier creuse un tunnel ! C'est l'Abbé Faria, un vieux savant qui va changer la vie de Dantès.*

### EXTRAIT 1 : Première rencontre avec l'Abbé Faria (Chapitre XVI)

*Note : Les passages en gras sont essentiels pour comprendre le texte.*

Dantès prit dans ses bras **ce nouvel ami, si longtemps et si impatiemment attendu**, et l'attira vers sa fenêtre, afin que le peu de jour qui pénétrait dans le cachot l'éclairât tout entier.

C'était un personnage de petite taille, **aux cheveux blanchis par la peine plutôt que par l'âge**, à l'œil pénétrant caché sous d'épais sourcils qui grisonnaient, à la barbe encore noire et descendant jusque sur sa poitrine : la maigreur de son visage creusé par des rides profondes révélait **un homme plus habitué à exercer ses facultés morales que ses forces physiques**.

## EXTRAIT 2 : L'espoir de s'évader (Chapitre XVI)

Le jeune homme **n'avait jamais songé à la fuite**. Il y a de ces choses qui semblent tellement impossibles qu'on n'a pas même l'idée de les tenter. [...]

Mais maintenant que **le jeune homme avait vu un vieillard se cramponner à la vie avec tant d'énergie et lui donner l'exemple des résolutions désespérées**, il se mit à réfléchir et à mesurer son courage. Un autre avait tenté ce qu'il n'avait pas même eu l'idée de faire ; un autre moins jeune, moins fort, moins adroit que lui, s'était procuré, à force d'adresse et de patience, tous les instruments dont il avait eu besoin pour cette incroyable opération. [...]

Non, non, **Dantès n'avait besoin que d'être encouragé par un exemple. Tout ce qu'un autre a fait ou aurait pu faire, Dantès le fera.**

## EXTRAIT 3 : La découverte de la trahison (Chapitre XVII)

— Oui, son père, qui s'appelle Noirtier de Villefort, reprit l'abbé.

Alors **une lumière fulgurante traversa le cerveau du prisonnier, tout ce qui lui était demeuré obscur fut à l'instant même éclairé d'un jour éclatant**. Ces hésitations de Villefort pendant l'interrogatoire, cette lettre détruite, ce serment exigé, cette voix presque suppliante du magistrat, tout lui revint à la mémoire. [...]

Pendant ces heures de méditation, **il avait pris une terrible résolution et fait un formidable serment !**

[...]

L'abbé le regarda fixement.

— Je suis fâché de vous avoir aidé dans vos recherches et de vous avoir dit ce que je vous ai dit, fit-il.

— Pourquoi cela ? demanda Dantès.

— **Parce que je vous ai infiltré dans le cœur un sentiment qui n'y était point : la vengeance.**

## EXTRAIT 4 : La volonté de vivre (Chapitre XXI)

Mourir ! oh non ! s'écria-t-il, **ce n'est pas la peine d'avoir tant vécu, d'avoir tant souffert, pour mourir maintenant !** Mourir, c'était bon quand j'en avais pris la résolution, autrefois, il y a des années ; mais maintenant ce serait véritablement trop aider à ma misérable destinée.

Non, **je veux vivre, je veux lutter jusqu'au bout ; non, je veux reconquérir ce bonheur qu'on m'a enlevé**. Avant que je meure, j'oubliais que j'ai mes bourreaux à punir, et peut-être bien aussi, qui sait ? quelques amis à récompenser.

## PARTIE 3 : Questions de compréhension (PROGRESSIVES)

### NIVEAU 1 : Questions de repérage (comprendre les faits)

*Ces questions aident à identifier les informations essentielles du texte.*

1. Qui est l'Abbé Faria ?
2. Comment Dantès décrit-il l'Abbé Faria ? Est-ce un homme fort physiquement ?
3. Avant de rencontrer l'Abbé, Dantès avait-il pensé à s'évader ?
4. Qu'est-ce qui change après la rencontre avec l'Abbé ?
5. Qui est Noirtier de Villefort ?
6. Que comprend Dantès quand l'Abbé lui révèle ce nom ?
7. Dans l'extrait 4, Dantès veut-il mourir ?

## NIVEAU 2 : Questions de compréhension (comprendre les émotions et les changements)

8. Ces questions aident à comprendre les sentiments et les transformations de Dantès.
9. Comment Dantès réagit-il quand l'Abbé arrive dans sa cellule ? (ligne : "ce nouvel ami, si longtemps et si impatiemment attendu")
10. Pourquoi l'exemple de l'Abbé donne-t-il du courage à Dantès ?
11. Que ressent Dantès quand il comprend la vérité sur Villefort ? (ligne : "une lumière fulgurante traversa le cerveau du prisonnier")
12. Quel nouveau sentiment naît dans le cœur de Dantès après cette révélation ?
13. Pourquoi l'Abbé Faria est-il "fâché" d'avoir aidé Dantès ?
14. Dans l'extrait 4, Dantès a-t-il encore envie de mourir comme au début de son emprisonnement ?

## NIVEAU 3 : Questions d'interprétation (comprendre la transformation de Dantès)

15. L'Abbé Faria joue-t-il un rôle positif ou négatif dans la transformation de Dantès ? Justifiez.
16. Dantès dit : "Tout ce qu'un autre a fait ou aurait pu faire, Dantès le fera." Que révèle cette phrase sur sa nouvelle personnalité ?
17. Pourquoi la découverte de la trahison de Villefort est-elle si importante pour l'histoire ?
18. À la fin de l'extrait 4, Dantès parle de "bourreaux à punir" et "d'amis à récompenser". Qu'est-ce que cela annonce pour la suite du roman ?

## PARTIE 4 : Vocabulaire et définitions

Mot	Définition simple
Impatiemment	Avec impatience, en ayant très hâte
Pénétrant (œil)	Regard perçant, intelligent, qui voit tout
Grisonnaient	Devenaient gris (pour les cheveux)
Facultés morales	Capacités intellectuelles et spirituelles (opposé aux forces physiques)
Se cramponner	S'accrocher fortement
Résolutions désespérées	Décisions extrêmes prises quand on n'a plus d'espoir
Fulgurante	Très rapide, brutale, comme un éclair
Obscur	Sombre, pas clair, difficile à comprendre
Tergiversations	Hésitations, changements d'attitude (pour Villefort)
Chanceler	Perdre l'équilibre, vaciller
Formidable serment	Promesse terrible et solennelle
Infiltré	Fait pénétrer lentement (comme un liquide)
Bourreaux	Personnes qui font souffrir, tortionnaires
Misérable destinée	Destin malheureux, triste