

# SÉANCE 2

---

## Le Comte de Monte-Cristo - Alexandre Dumas

*Portrait d'Edmond Dantès avant l'emprisonnement*

### Problématique de séance

*Qui est Edmond Dantès au début de l'œuvre ?*

## PARTIE 1 : Présentation du personnage - Discussion collective

### Qui est Edmond Dantès ?

Ce que nous savons déjà (séance 1) :

- Jeune marin (19 ans)
- Second sur le bateau de M. Morrel
- Vient d'être arrêté pour des raisons politiques
- Il est décrit comme « doux » et « honnête » par son patron

→ *L'extrait que nous allons lire va nous en apprendre plus sur sa personnalité et sa vie avant l'arrestation.*

## PARTIE 2 : Lecture de l'extrait

### Contexte de l'extrait

Edmond Dantès vient de rentrer de voyage en mer. Il retrouve son père, un vieil homme pauvre. Edmond lui annonce une excellente nouvelle : il va devenir capitaine de bateau ! C'est une grande promotion pour un jeune homme de 19 ans. Il pourra gagner beaucoup d'argent et aider son père.

### EXTRAIT RÉDUIT (Chapitre II, Le père et le fils)

*Note : Les passages en gras sont essentiels pour comprendre le texte.*

- Que le Seigneur me pardonne, dit le jeune homme, de me réjouir d'un bonheur fait avec le deuil d'une famille ! **Le brave capitaine Leclère est mort, mon père, et il est probable que je vais avoir sa place.** Comprenez-vous, mon père ? **Capitaine à vingt ans ! avec cent louis d'appointements et une part dans les bénéfices !** N'est-ce pas plus que ne pouvait vraiment l'espérer un pauvre matelot comme moi ?
- Oui, mon fils, oui, en effet, dit le vieillard, c'est heureux.
- **Aussi je veux que du premier argent que je toucherai vous ayez une petite maison, avec un jardin** pour planter vos clématites, vos capucines et vos chèvrefeuilles... Mais qu'as-tu donc, père, on dirait que tu te trouves mal ?

— Patience, patience ! ce ne sera rien.

Et, les forces manquant au vieillard, il se renversa en arrière. [...]

— Cependant je vous avais laissé deux cents francs, il y a trois mois, en partant.

— Oui, oui, Edmond, c'est vrai ; mais tu avais oublié en partant une petite dette chez le voisin Caderousse ; il me l'a rappelée, en me disant que **si je ne payais pas pour toi il irait se faire payer chez M. Morrel**. Alors, tu comprends, de peur que cela te fît du tort...

— Eh bien ?

— Eh bien ! j'ai payé, moi.

— Mais, s'écria Dantès, **c'était cent quarante francs que je devais à Caderousse !**

— Oui, balbutia le vieillard.

— Et vous les avez donnés sur les deux cents francs que je vous avais laissés ?

Le vieillard fit un signe de tête.

— **De sorte que vous avez vécu trois mois avec soixante francs !** murmura le jeune homme.

## PARTIE 3 : Questions de compréhension

### NIVEAU 1 : Questions de repérage (comprendre les faits)

*Ces questions aident à identifier les informations essentielles du texte.*

1. Quelle bonne nouvelle Edmond annonce-t-il à son père ?
2. Quel âge a Edmond Dantès ?
3. Combien d'argent Edmond va-t-il gagner comme capitaine ?
4. Qu'est-ce qu'Edmond veut acheter pour son père avec son argent ?
5. Combien d'argent Edmond avait-il laissé à son père avant de partir en mer ?
6. Combien le père a-t-il dépensé pour payer la dette d'Edmond ?
7. Avec combien d'argent le père a-t-il vécu pendant trois mois ?

### NIVEAU 2 : Questions de compréhension (comprendre les émotions)

*Ces questions aident à comprendre les sentiments des personnages.*

8. Au début de l'extrait, Edmond dit : « Que le Seigneur me pardonne de me réjouir d'un bonheur fait avec le deuil d'une famille ». Qu'est-ce que cela signifie ?
9. Comment le père réagit-il à la bonne nouvelle d'Edmond ? Est-il très enthousiaste ?
10. Pourquoi le père se sent-il mal physiquement ? (« les forces manquant au vieillard »)

11. Quelle est la réaction d'Edmond quand il apprend que son père a vécu avec seulement soixante francs ? (ligne : « murmura le jeune homme »)
12. Pourquoi le père a-t-il payé la dette d'Edmond alors qu'il n'avait presque plus d'argent ?

### NIVEAU 3 : Questions d'interprétation (comprendre le portrait d'Edmond)

*Ces questions permettent de construire le portrait du personnage.*

13. Quelle image cet extrait nous donne-t-il d'Edmond Dantès ? Quels sont ses traits de caractère ?
14. Edmond est-il égoïste ou altruiste (qui pense aux autres) ? Justifiez.
15. Quel est le rapport entre Edmond et son père ? Comment se traitent-ils ?
16. D'après cet extrait, Edmond est-il riche ou pauvre ? Justifiez.

### PARTIE 4 : Vocabulaire et définitions

Mots difficiles de l'extrait à connaître :

Mot	Définition simple
<b>Deuil</b>	Tristesse après la mort de quelqu'un
<b>Louis</b>	Ancienne monnaie française en or (valeur importante)
<b>Appointements</b>	Salaire, argent gagné régulièrement
<b>Bénéfices</b>	Profits, gains d'argent supplémentaires
<b>Matelot</b>	Marin, personne qui travaille sur un bateau
<b>Clématites, capucines, chèvrefeuilles</b>	Noms de fleurs et plantes grimpantes
<b>Balbutier</b>	Parler avec difficulté, hésiter
<b>Dette</b>	Argent qu'on doit à quelqu'un
<b>Murmurer</b>	Parler doucement, presque en chuchotant
<b>Se renverser en arrière</b>	Tomber vers l'arrière (signe de faiblesse)

Rappel des valeurs d'argent :

Pour mieux comprendre la situation financière d'Edmond et de son père :

- 200 francs = l'argent laissé par Edmond à son père pour 3 mois
- 140 francs = le montant de la dette payée par le père
- 60 francs = ce qui reste au père pour vivre pendant 3 mois (très peu !)
- 100 louis = le futur salaire d'Edmond comme capitaine (somme importante)