Comment capter l'attention de son auditoire ? L'efficacité d'un discours.

I/ Le langage non verbal. (Début à 23 minutes)

Définition du charisme :
a/ Quelle est la place de l'expression faciale dans l'interprétation d'un discours d'une personne ?
b/ A quelle partie de notre cerveau l'appréhension d'une personne fait-elle appel ? Pourquoi est-ce problématique ?
c/ Quels sont les trois grands classements des expressions faciales d'après ces experts ?
d/ Quels places ont les gestes :Dans le discours de celui qui parle ?
Dans la réception, l'effet sur le public ?
II/ La place de la voix, de la tonalité. (23 minutes à la fin)
a/ A quoi est liée la voix ? Pouvez-vous qualifier le discours de M. Luther King ?
b/ Quelles sont les grands types de voix ?
c/ Quel est l'autre élément déterminant d'un discours ? Quel est le débit idéal d'un discours ?
d/ Quel est le rôle de la pause dans un discours ?
e/ Pourquoi les discours d'Hitler étaient-ils particuliers ?