

Séquence N°1 : Raconter un voyage Comment faire ? (3semaines avec CCF)

SE CONSTRUIRE

Objectifs principaux : Avoir conscience de soi, se raconter, avoir conscience des autres, de la différence, maîtriser les temps du passé et l'utilisation d'adjectifs qualificatifs.

Séance N°0 : Les grandes découvertes , présentation et enjeux. Cours dialogué (séquence basé sur la découverte)				
Séance n°1 : Découvrir des extraits de récits de voyages. Quels sont ces principales caractéristiques ?	Objectifs principaux : être capable de caractériser simplement mais précisément les récits de voyages	Supports : 3 extraits : Christophe Colomb, La Découverte de l'Amérique (1492), Jean de Léry, Voyage en terre de Brésil (1578), Antoine de Bougainville, Voyage autour du monde (1771).	Activités : Réponse aux questions	Réponse à la problématique
Séance n°2 : Découvrir un monde extraordinaire. Comment donner de la force à une description ?	Objectifs principaux : Lire une description, identifier les moyens pour tonifier une description.	Supports : extraits de Christophe Colomb, lettres à L. de Santangel.	Activités : Lecture, réponse aux questions, reprise grammaticale.	Réponse à la problématique.
Séance n°3 : Découvrir un lieu précis. Comment définir un cadre spatio-temporel ?	Objectifs principaux : Reconnaître et interpréter l'utilisation des groupes verbaux essentiels/non essentiels de temps et de lieu.	Support : Marco Polo, Le devisement du monde, extrait : Le palais du grand Khan.	Activités : lecture, réponse aux questions, exercice	Exercice grammaticale noté
Séance n°4 : Découvrir un peuple : Quels sentiments animaient les voyageurs ?	Objectifs principaux : Etudier le regard admiratif du voyageur sur les indigènes : Identifier le point de vue.	Support : Voyage au tour du monde de Bougainville	Activités : lecture, réponse aux questions, exercice	Réponse à la problématique
Séance n°5 : L'image des voyageurs. Comment sont-ils perçus par les indigènes ?	Objectifs principaux : Analyser les éléments d'un portrait.	Support : Gérard Chaliand, Mémoire d'un désastre.	Activités : Recherche au CDI.	Réponse à la problématique
CCF de Français, écriture à étape.				